

Matinale de 7h à 8h du samedi 11 avril 2020
Thème : Récap' sur les infos qui ont fait 2020

Bilan global de la matinale :

Tout s'est très bien passé. Nous n'avons rencontré aucun problème. La matinale a été envoyée avec quelques jours de retard du fait d'un décalage du à nos partiels. Le résultat est satisfaisant malgré les conditions particulières.

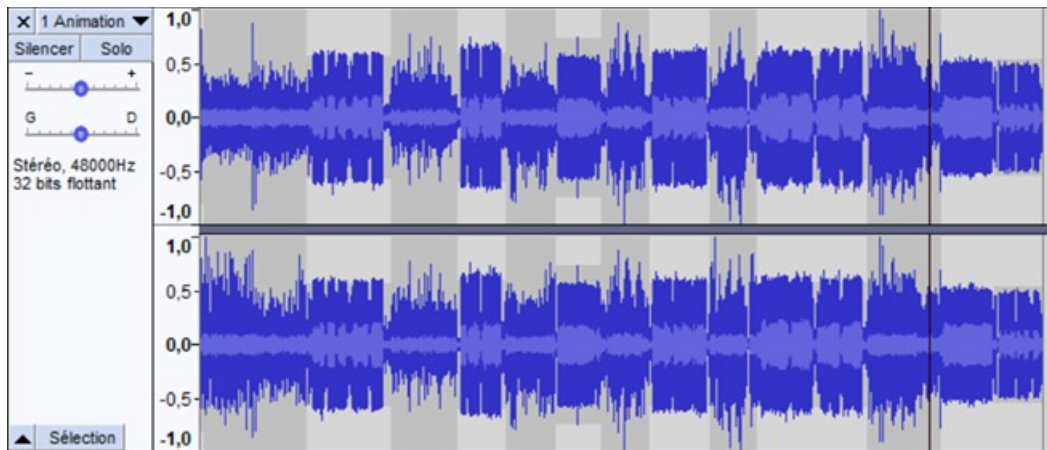
Conducteur :

07:00:00	00:00:28	Indicateur	Générique		Open Radio
07:00:28	00:02:15	Speak	Prise de l'antenne, heure, présentation équipe, annonce du thème, lancement chronique	Marie	Micro 4
07:02:43	00:02:48	Speak	Chronique guéri du VIH	Coppéla	Micro 3
07:05:31	00:00:20	Speak	Remerciements, teasing chronique, lancement musique	Marie	Micro 4
07:05:51	00:05:07	Musique	L'odeur du charbon (remix) - Dosseh		Téléphone (AUX)
07:10:58	00:00:20	Speak	Reprise de l'antenne, lancement chronique	Marie	Micro 4
07:11:18	00:03:57	Speak	Chronique homophobie	Romane	Micro 5
07:15:15	00:00:20	Speak	Remerciement, lancement musique	Marie	Micro 4
07:15:35	00:03:11	Musique	Vibe - Sneazzy		Téléphone (AUX)
07:18:46	00:00:20	Speak	Reprise antenne, lancement chronique	Marie	Micro 4
07:19:06	00:02:29	Speak	Chronique personnel hospitalier	Jeanne	?
07:21:35	00:00:20	Speak	Remerciement,	Marie	Micro 4

			lancement musique		
07:21:55	00:03:12	Musique	La brume – Meryl ft Le Motif		Téléphone (AUX)
07:25:07	00:00:20	Speak	Reprise de l'antenne, lancement chronique	Marie	Micro 4
07:25:27	00:03:00	Speak	Violences policières	Amandine	Micro 2 et PCMIX
07:28:27	00:00:30	Speak	Remerciements, teasing chronique internationale, lancement musique	Marie	Micro 4
07:28:57	00:04:02	Musique	Quand même – Caballero & JeanJass ft Isha		Téléphone (AUX)
07:32:59	00:00:20	Speak	Reprise de l'antenne, lancement chronique internationale	Marie	Micro 4
07:33:19	00:02:05	Speak	Chronique internationale	Victoire	Micro 6
07:35:24	00:00:20	Speak	Remerciements, lancement musiques	Marie	Micro 4
07:35:44	00:03:44	Musique	5H – Yseult ft Jok'Air		Téléphone (AUX)
07:39:28	00:03:32	Musique	Dybala – Maes ft JUL		Téléphone (AUX)
07:43:00	00:00:20	Speak	Reprise de l'antenne, lancement chronique	Marie	Micro 4
07:43:20	00:03:00	Speak	Chronique musicale	Faustine	Micro 3
07:46:20	00:01:00	Speak	Reprise de l'antenne, remerciements, fin de l'émission et lancement musique	Marie	Micro 4
07:47:20	00:03:33	Musique	M.D – 4keus ft Niska		Téléphone (AUX)
07:50:53	00:03:16	Musique	Solo - Lous and The Yakuza		Téléphone (AUX)
07:54:09		Indicateur	Fin d'antenne		Open Radio

Le spectre de la matinale :

Bon travail de la part de Coppélia qui permet à la matinale d'avoir un spectre cohérent.



Ressenti détaillé de chacun :

Marie Littlock, animation : Une très bonne matinale ! J'ai beaucoup aimé la préparer, même si l'animation à distance est un peu étrange. On lance les chroniques sans les lancer tellement, sans personne en face ! C'est assez perturbant mais c'était tout de même une bonne matinale à laquelle j'ai apprécié participer !

Romane Morel, chronique : J'ai eu un peu de mal à trouver sur quoi me pencher pour écrire ma chronique. Au final, une fois le sujet trouvé, l'homophobie, j'ai été très inspirée et j'ai eu beaucoup à écrire, faire des recherches et m'enregistrer !

Victoire de La Cochetière, chronique Erasmus : J'ai beaucoup aimé participer à cette matinale. C'est la première que je faisais depuis mon retour en France c'était donc un peu déconcertant de parler d'un pays dans lequel je ne vis plus mais il demeure toujours intéressant d'évoquer le sujet avec un angle plus international. J'ai trouvé l'idée d'un résumé de l'année 2020 sans prendre en compte le coronavirus très bonne mais un peu difficile pour moi. En Italie la panique a commencé dès fin février donc il a été difficile de trouver un angle différent de celui-ci. Néanmoins j'ai trouvé que décrocher un peu de l'ambiance

anxiogène que provoque la pandémie était très sympa, la matinale s'est très bien organisée et je suis très contente d'en avoir fait partie.

Coppélia Piccolo, régie technique : Pour cette matinale spéciale, le montage des sons sur Audacity fut relativement aisé grâce à une très bonne organisation. Marie, l'animatrice, m'avait envoyée tous ces sons numérotés ce qui m'a facilité la tâche. J'ai simplement passé du temps sur l'égalisation du spectre.

Jeanne Philippe, chronique : En raison du confinement, je n'ai pu réaliser les infos pratiques comme prévu initialement. J'avais la volonté de produire quelque chose qui s'inscrit dans le contexte actuel, pour garder une trace radiophonique de cette crise. Cette envie s'est accentuée en découvrant dans la presse la tentative de suicide d'une infirmière qui pensait avoir contaminé son mari. J'ai donc essayé de mêler hommage à cette femme, à la personne soignant tout en proposant une réflexion sur les processus d'héroïsation du personnel soignant. La rédaction ne fut pas aisée, car c'est un sujet qui nécessite les bons mots, et les bons mots sont parfois durs à trouver. Il était également épineux de jongler avec une justesse entre le pathos et le logos, pour toucher mais également inviter à la réflexion. Concernant l'enregistrement, je n'ai pas rencontré de soucis particulier même s'il n'a pas été évident pour moi de trouver le ton de voix adapté.

Amandine Hivert, chronique : J'ai trouvé le thème de la matinale très intéressant, et étais contente de parler d'autre chose que du Covid-19 et du confinement. J'ai eu un peu de mal à écrire ma chronique et pense qu'elle était un peu trop à charge. Une prise de risque donc.

Faustine Magnetto, chronique : J'ai pris énormément plaisir à réaliser cette chronique musicale, j'ai essayé d'être succincte tout en essayant de dépeindre au mieux l'univers musical, le style et les messages portés par les 5 artistes françaises que j'avais sélectionnées.

Jean-Denys Maudet, secrétaire de rédaction : Je suis content du résultat de cette matinale. Les chroniqueurs ont bien compris le thème proposé et ont su être réactif malgré les conditions un peu particulières.