

# **COMPTE-RENDU MATINALE RADIO CAMPUS MERCREDI 1<sup>ER</sup> AVRIL 7H/8H**

Thème : Poisson d'avril / L'humour



## **Composition de l'équipe**

### **Zoé Keunebroek, animation :**

Première animation en confinement pour moi ! C'est un format assez nouveau et pour être honnête que j'aime moins que l'animation en studio. En effet, l'échange de regard notamment est essentiel je trouve à une bonne animation. Sinon, le groupe avec lequel j'ai travaillé était très agréable ! Et travaillé sur le thème du premier avril était sympa !

### **Eliot Pierreuse, chronique internationale :**

Pour cette matinale, j'ai décidé de faire une sorte de chronique internationale sur le 1er avril. Afin de dynamiser la chronique et de "profiter" du confinement, j'ai rajouté des extraits audios dans la chronique, ce qui est plus difficile à faire en temps normal en direct, car le régisseur doit être très rapide dans ce cas. Je pense que je vais maintenir cette idée pour les prochaines chroniques, cela me semble une bonne idée. La matinale s'est une nouvelle fois bien passé.

### **Lucile Coppalle, zapping « Peut-on rire de tout ? », et chronique sur les humoristes à suivre pendant le confinement :**

Chronique « humoristes à suivre » : Cette chronique a été anormalement plus longue parce qu'il a de nombreux extraits audios (ils constituent environ 4min sur 6min). Cela a été surtout un travail de montage et de narration. En effet, je ne voulais pas faire simplement une liste ou catalogue d'humoristes, mais plutôt sélectionner ceux qui avaient adapté leurs sketches au contexte du confinement lié à la pandémie. J'ai ajouté néanmoins à la fin deux contenus humoristiques à voir et à écouter qui ne concernaient pas l'actualité. J'ai encore du mal à poser ma voix, à respirer au bon moment, je trouve ma voix encore hésitante, peu assurée.

Zapping « Peut-on rire de tout ? » : Le format du zapping n'a pas été mon idée première. Il s'est imposé lorsque je faisais des recherches pour ce sujet (« Peut-on rire de tout ? »). Comme pour la chronique « humoristes à suivre », le plus gros travail a été le montage et créer le fil narratif. Je ne voulais pas seulement accoler à la suite des opinions qui répondent à cette question mais plutôt l'organiser comme une histoire. J'ai essayé de faire quelque chose d'assez structuré où rien n'est pas placé au hasard. Même si ça m'a pris beaucoup de temps, j'ai beaucoup aimé faire ce zapping.

### **Coppélia Piccolo, interview de Fanny Ruwet, chroniqueuse à France Inter :**

Trouver un invité en temps de confinement peut sembler facile, et pourtant ! Après quelques inquiétudes quant au long temps de réponse, j'ai finalement pu poser mes questions à une humoriste et chroniqueuse chez France Inter. Cela fut très intéressant d'avoir ses impressions. La matinale fut très bien organisée en amont par Robin. Tout s'est bien déroulé grâce à la bonne communication entre tous les membres de l'équipe et notre volonté de bien faire !



### **Martin Noël, top des choses à faire pendant le confinement :**

Je suis attristé de ne pas pouvoir remplir la fonction qui m'était normalement dévolue pour cette émission : la revue de presse. Néanmoins, j'ai pris du plaisir à trouver un sujet pour ma chronique, et l'idée des choses à faire pendant le confinement m'est venue naturellement. C'était un peu compliqué d'enregistrer chez moi où mes parents font du télétravail : c'est pour cela que je ne parle pas très fort dans l'enregistrement. A part cela, rien à dire ! Le thème de l'émission était sympathique.

### **Flavie Kazmierczak, chronique cinéma :**

Super matinale pour le 1er avril. J'ai fait une chronique cinéma sur une comédie dont j'ai interviewé l'un des réalisateurs. C'est un exercice que j'aime beaucoup. J'ai encore des progrès à faire dans la prise de son mais je pense que je m'en sors plutôt bien. Je pense que c'est une matinale réussie !

### **Louise Sirbu, régie technique :**

Pour cette matinale j'ai été un peu stressée par le temps car nous voulions rendre le travail assez tôt et étant donné que je dépendais des autres Ça a été un peu le rush pour moi mais globalement ça s'est bien passé notamment parce que j'avais déjà été Régisseuse en ces temps un peu particuliers et donc je commence à être à l'aise avec Audacity.

### **Robin Schmidt, secrétaire de rédaction :**

Une première matinale en confinement pour moi mais également une première matinale en tant que secrétaire de rédaction ! Je trouve que la matinale s'est très bien déroulée. Je suis très satisfait des productions de toute l'équipe, que j'ai trouvé très enrichissante et surtout très divertissante. Tous les membres de l'équipe ont réussi à s'adapter au thème avec brio et ont réussi à être très réactif. Ils ont proposé des chroniques très intéressantes et d'une très grande qualité avec parfois même des extraits sonores qui complétaient extrêmement bien leur chronique. Un grand bravo aussi à la régisseuse qui a fait un très bon montage et tout ça en très peu de temps !

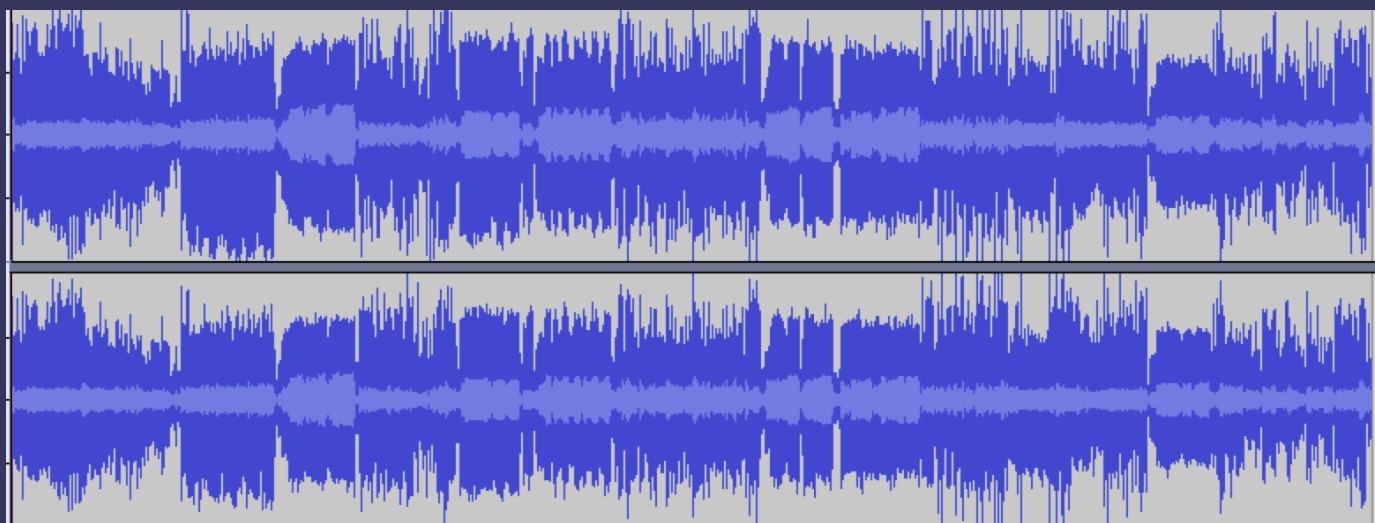


## Conducteur et spectre de l'émission

Heure	Durée	Type	Contenu	Intervenants
07 :00 :00	00 :13	Jingle	Jingle matinale	
07 :00 :13	02 :54	SPEAK 1	Lancement émission + rappel fréquence et diffusion + présentation de l'équipe + thème de la matinale + lancement chronique internationale	Zoé Keunebroek
07 :03 :07	00 :13	Jingle 1	Jingle chronique internationale d'Eliot	
07 :03 :20	4 :07	SPEAK 2	Chronique internationale	Eliot Pierreuse
07 :07 :27	00 :23	SPEAK 3	Remerciements + annonce musiques + teasing prochaine chronique 1 Lucile	Zoé Keunebroek
07 :07 :50	03 :54	Musique 1	Don't Worry, Be Happy – Bobby McFerrin	
07 :11 :44	03 :33	Musique 2	Oui ou non - Angèle	
07 :15 :17	00 :16	SPEAK 4	Reprise antenne, rappel musiques + fréquence + lancement chronique 1 Lucile	Zoé Keunebroek
07 :15 :33	03 :46	SPEAK 5	Chronique 1 Lucile : Peut-on rire de tout ?	Lucile Coppalle
07 :19 :19	00 :18	SPEAK 6	Remerciements + annonce musique	Zoé Keunebroek
07 :19 :37	02 :54	Musique 3	Ce soir – Doums & Nekfeu	
07 :22 :31	00 :29	SPEAK 7	Rappel musique + Lancement autre musique + teasing invité	Zoé Keunebroek
07 :23 :00	03 :38	Musique 4	Congratulations – Post Malone	
07 :26 :38	00 :13	SPEAK 8	Reprise antenne, rappel musique + fréquence + lancement invité	Zoé Keunebroek
07 :26 :51	00 :14	Jingle 2	Jingle invité	
07 :27 :05	05 :22	SPEAK 9	Interview Fanny Ruwet	Coppélia Piccolo



07 :32 :27	00 :33	SPEAK 10	Remerciements + rappel fréquence + lancement musiques	Zoé Keunebroek
07 :33 :00	03 :28	Musique 5	Dybala – Maes & Jul	
07 :36 :28	03 :38	Musique 6	RITMO (Bad Boys For Life) – Black Eyed Peas & J Balvin	
07 :40 :06	00 :26	SPEAK 11	Rappel musiques + fréquence + lancement chronique 2 Lucile	Zoé Keunebroek
07 :40 :32	05 :55	SPEAK 12	Chronique 2 Lucile : Humoristes à suivre	Lucile Coppalle
07 :46 :27	00 :17	SPEAK 13	Remerciements + fréquence + lancement chronique Martin	Zoé Keunebroek
07 :46 :44	02 :57	SPEAK 14	Chronique Martin : Top des choses à faire confinement	Martin Noël
07 :49 :41	00 :22	SPEAK 15	Remerciements + fréquence + lancement musique	Zoé Keunebroek
07 :50 :03	02 :54	Musique 7	Sur ma vie – Nemir & Alpha Wann	
07 :52 :57	00 :16	SPEAK 16	Remerciements + fréquence + lancement chronique Flavie	Zoé Keunebroek
07 :53 :13	00 :14	Jingle 3	Jingle chronique internationale	
07 :53 :27	04 :55	SPEAK 17	Chronique Flavie : comédie Effacer l'historique	Flavie Kazmierczak
07 :58 :22	01 :01	SPEAK 18	Remerciements + remerciements équipe + lancement musique	Zoé Keunebroek
07 :59 :23	00 :36	Jingle 4	Jingle de fin	
07 :59 :59		Musique	Reprise antenne	



Lien du modèle : <https://poweredtemplate.com/fr/mod%C3%A8le-word-de-poisson-23840/>