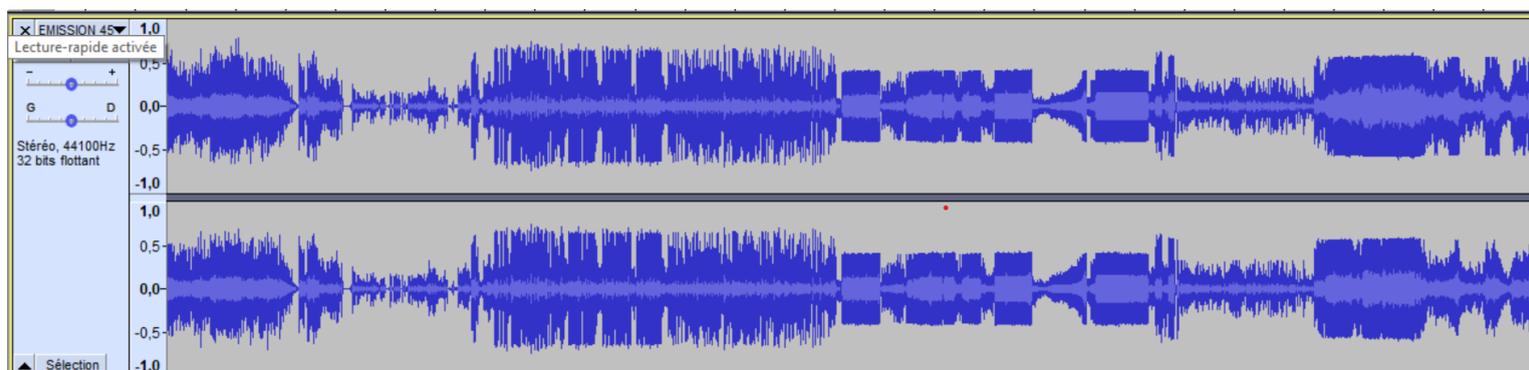


Merci à : Jules, Valentine, Maëlys, Emilien,
Timéo, Ludovic, Nils et Aglaé

Matinale équipe 45

LES GRANDES DÉCOUVERTES



<p>Secrétaire de Rédaction</p>	 <p>Orianne Gendreau</p>	<p>Pour cette émission j'ai dû prendre le rôle de secrétaire de rédaction car personne ne le voulait, j'ai endossé ce rôle avec plaisir, c'est un de mes rôles préférés. Le thème a été délibérée avec toute l'équipe. C'était la deuxième fois que je prenais ce rôle j'avais donc déjà tous les mécanismes et savait facilement faire un conducteur et un rapport d'émission.</p>
<p>Micro trottoir</p> 	<p>Jules Lalanne</p>	<p>Pour cette nouvelle matinale, j'étais en charge du micro trottoir. Une tâche pas forcément très facile, alors je me suis d'abord demandé quelles questions je voulais poser et ensuite j'ai interviewer. J'ai essayé de rajouter une question de culture générale pour apporter un petit plus de connaissance</p>
<p>Invité</p>	 <p>Ludovic Thorel</p>	<p>L'invité est un rôle que j'appréhendais sérieusement car il consiste entre autres à ne pas passer pour un imbécile face à un spécialiste d'une thématique précise. Et effectivement, l'entretien était particulièrement passionnant (appréciant moi-même l'histoire), si bien que j'ai eu du mal à supprimer des passages pour entrer dans les 7 minutes maximum.</p>

<p>Régie technique</p>	 <p>Maelys Michel Bannier</p>	<p>Dans le cadre de l'émission 45 réalisée en production, j'ai occupé le rôle de régie technique. Il s'agissait du seul rôle que je n'avais pas encore effectué, et de mon dernier à la radio (pour ce semestre du moins!). J'avais par le passé déjà eu des expériences en montage vidéo, ce qui m'a permis d'être assez efficace sur ce travail. Cependant ce rôle reste bien différent de celui d'un chroniqueur, ne mobilisant pas les mêmes compétences. C'était une bonne expérience !</p>
<p>Animation</p>	 <p>Valentine Samel</p>	<p>Pour cette émission sur les grandes découvertes, j'ai occupé la fonction d'animatrice. J'avais déjà réalisé ce rôle en direct alors cela a été facile de recommencer en production. J'apprécie beaucoup ce rôle car on peut jouer sur les mots et apporter une forme de « dynamique » à nos paroles. Toute l'équipe m'a donné le thème de leurs chroniques à temps alors j'ai vraiment pu me concentrer sur l'humeur que je mettais dans mon texte. J'ai adoré effectuer cette tâche.</p>
<p>Chronique thématique</p>	 <p>Timéo Guillon</p>	<p>Pour cette matinale enregistrée, j'étais en charge de la chronique thématique et cela n'a pas été de tout repos. À cause de problèmes d'invités et de thème (qui a été modifié), la matinale a été décalée à plus tard et ce que j'avais commencé à rédiger pour un thème a dû être effacé pour un autre. Néanmoins, j'ai réussi à rédiger une chronique dans les temps que l'on me demandait, c'est à dire un peu plus de 4 minutes. Une tâche pas facile puisque le thème était tout de même très vaste, très large. Je suis fier de la rédaction de cette chronique et de l'enregistrement de cette dernière. J'ai perçu un réel progrès dans l'enregistrement de mes chroniques pour des matinales enregistrées au fil du trimestre.</p>
<p>Chronique libre</p>	 <p>Nils Gobardhan</p>	<p>Pour cette matinale, j'étais chargé de la chronique libre. J'ai voulu parler d'un sujet dont j'ai souvent entendu parler mais que je ne connaissais pas parfaitement. J'ai donc parlé du scandale de Knysna qui a eu lieu durant la Coupe du monde de football en 2010. J'ai compris des choses que je ne parvenais pas à saisir avant et ai donc pris plaisir à réaliser cette chronique. L'ambiance de l'équipe était vraiment géniale et propice à la production d'une bonne émission.</p>
<p>Chronique internationale</p>	 <p>Oriane Gendreau</p>	<p>C'était la première fois que je faisais la chronique internationale. Le thème, les grandes découvertes, était très inspirant. J'ai choisi de jouer sur le concept de la chronique internationale qui est de faire le tour du monde des actualités. J'ai donc choisi de parler de tous les explorateurs (de toutes origines) à l'origine de circumnavigation. J'ai choisi les plus connus puis, ne pouvant tous les citer j'ai parlé des tours du monde les plus improbables.</p>

Programmation musicale	 Courtial Aglaé	Pour cette émission je me suis chargée de la programmation musicale. Le challenge de trouver des musiques sur un thème comme celui-ci était marrant, mais le résultat peu concluant et sûrement surprenant, je m'en excuse d'avance. Dans l'ensemble je pense que cela s'est bien déroulé, la SR a su bien réagir alors qu'elle s'est retrouvée avec une émission au dernier moment! c'était une belle expérience
Billet d'humeur	 Emilien Jacquou	Pour cette émission, j'étais chargé du billet d'humeur. J'ai beaucoup aimé ce rôle. En effet, je n'ai pas du tout été bloqué et j'ai pu laisser parler mon imagination. Cela m'a permis de travailler ma voix et de varier les tons. J'ai donc pu m'essayer de nouveau à l'éloquence. De plus, l'équipe était très chouette et j'ai beaucoup aimé travailler avec eux. Top !

CONDUCTEUR - MATINALE EQUIPE 45 - LES GRANDES DÉCOUVERTES

NOM	TYPE	DURÉE	TEMPS CUMULÉ	SUJET
Maelys Michel Bannier	GEN + BED	00:00:07	00:00:07	Tapis "La matinale"
Valentine Samel	Animation	00:01:30	00:01:37	<i>(sur le tapis)</i>
Maelys Michel Bannier	JIN	00:00:10	00:01:47	Jingle "Billet d'humeur"
Emilien Jacquou	Billet d'humeur	00:02:00	00:03:47	Billet d'humeur
Valentine Samel	Animation	00:00:30	00:04:17	
Courtial Aglaé	Musique 1	00:03:38	00:07:55	Ridan- Ulysse
Valentine Samel	Animation	00:00:30	00:08:25	
Maelys Michel Bannier	JIN	00:00:10	00:08:35	Jingle "Chronique thématique"
Timéo Guillon	Chronique thématique	00:04:20	00:12:55	Les grandes découvertes
Valentine Samel	Animation	00:00:30	00:13:25	
Courtial Aglaé	Musique 2	00:03:04	00:16:29	1492 Christophe

				Colomb- Vangelis
Valentine Samel	Animation	00:00:30	00:16:59	
Maelys Michel Bannier	JIN	00:00:10	00:17:09	Jingle "Micro-trottoir"
Jules Lalanne	Micro-trottoir	00:04:00	00:21:09	Micro-trottoir
Valentine Samel	Animation	00:00:30	00:21:39	
Maelys Michel Bannier	JIN	00:00:10	00:21:49	Jingle "Invité"
Ludovic Thorel	Invité	00:06:11	00:28:00	
Valentine Samel	Animation	00:00:30	00:28:30	
Courtial Aglaé	Musique 3	00:02:50	00:31:20	Exploration- Salut c'est cool
Valentine Samel	Animation	00:00:30	00:31:50	
Maelys Michel Bannier	JIN	00:00:10	00:32:00	Jingle "Chronique internationale"
Orianne Gendreau	Chronique internationale	00:02:30	00:34:30	Les circumnavigateurs
Valentine Samel	Animation	00:00:30	00:35:00	
Courtial Aglaé	Musique 4	00:02:10	00:37:10	Indiana Jones theme song
Valentine Samel	Animation	00:00:30	00:37:40	
Nils Gobardhan	Chronique libre	00:02:30	00:40:10	La coupe du monde 2010 des Bleus
Courtial Aglaé	Musique 5	00:03:17	00:43:27	La lettre-Ronan Luce
Valentine Samel	Animation	00:00:30	00:43:57	
Maelys Michel Bannier	FIN	00:00:10	00:44:07	
Courtial Aglaé	Musique bonus	00:04:02	00:48:09	Viva la vida - Coldplay